



Katarina Perič, prof.

Projektna naloga

Navodila, zgledi in napotki za izdelavo projektne naloge.

Kako se lotiš naloge?

- Izberi si mladinski roman sodobnega slovenskega avtorja (velja tudi za avtorice). Če je le mogoče, si izberi knjigo, ki te zanima in ti bo všeč.
- Knjigo najprej preberi za užitek.
- Čaka te drugo branje. Tokrat s svinčnikom v roki. Takemu branju rečemo študijsko branje. Pripravi se na pisanje projektne naloge. Raziskuj besedilo in si sproti delaj zapiske **za analizo knjige**:
 - zapiski za strnjeno vsebino knjige,
 - glavne osebe (predstavitev),
 - stranske osebe (predstavitev),
 - misli in pomembni citati, ki jih izrečejo osebe v knjigi,
 - dogajalni kraj,
 - dogajalni čas
 - pripovedovalec (določi tip pripovedovalca),
 - teme, ki jih odpira roman,
 - sporočilo knjige,
 - svoje mnenje o knjigi (ne pozabi na utemeljitev s primeri).
- V različnih drugih virih in na spletu poišči gradivo o avtorju/avtorici knjige in o knjigi sami. V nalogi predstavi **avtorjev življenjepis in delo**. Pri tem upoštevaj značilnosti besedilne vrste (življenjepis).
- Preden se lotiš pisanja naloge, zbrano gradivo najprej še enkrat preberi, preglej in uredi v celoti.
- Projektno nalogo napiši po navodilih za pisanje projektne naloge (glej dokument v prilogi). Oblika take naloge je natančno določena in se je je potrebno držati. Nekaj osnovnih navodil pa kar tule:
 - Pisava: arial ali calibri.
 - Velikost črk:
 - naslov: 16 pt krepko
 - podnaslov: 14 pt. krepko
 - drugi podnaslov: 12 pt krepko
 - besedilo: 12 pt
 - Razmik med vrsticami: 1,5 (spremeniš ga takole: v orodni vrstici klikneš: ODSTAVEK - RAZMIK VRSTIC - izbereš 1,5 VRSTICE - V REDU.
 - Označi strani (razen na naslovnici). To storiš v meniju: VSTAVI – ŠTEVILKE STRANI.
 - Naloga mora obsegati vsaj 3 do 5 strani besedila (naslovnica, kazalo, viri ipd. niso všteti).
 - Kazalo in poglavje Viri in literatura naj bosta na posebnem listu.
 - Pazi na **citiranje** misli in ugotovitev. Dobesedno citirano misel daj v narekovaje. Takoj zatem napiši oklepaj, priimek avtorja, vejico in letnico izida knjige, v kateri si citat našel in zaključiš z zaklepajem.

Primer citiranja:

Še danes drži, kar je veljalo že v 19. stoletju "Slep je, kdor se s petjem ukvarja." (Prešeren, 1835)



Katarina Perič, prof.

- Pomembno je, da v nalogi pravilno navedeš vse svoje vire. Priporočam, da si jih natančno beležiš že med iskanjem in zbiranjem podatkov.
- Besedilo je priporočljivo sproti opremljati z opombami, kazalom, graditi seznam virov in literature. Paziti je potrebno na točnost citatov.
- Izdelan osnutek pošlji po e-pošti na vpogled. Šele zdaj se lahko lotiš čistopisa in končnega urejanja besedila. Vnesi popravke in lastne dopolnitve.
- Končno različico naloge oddaš mentorici po e-pošti, seveda pa si kopijo shraniš tudi sam.
- ***Pomembno!*** Če mentor odkrije, da naloga ni avtorsko delo, pač pa ukradena kopija že narejene naloge drugega avtorja, se naloga ovrednoti z nič točkami in z nezadostno oceno nzd (1). Seveda v primeru, da bo naloga ocenjevana.

Predstavitev naloge

- Svojo nalogo boš predstavil v obliki **govornega nastopa**. Nanj se je potrebno ustrezno pripraviti. V pomoč naj ti bodo Načela dobrega govornega nastopa (ponovi jih).
- Za govorni nastop si pripravi predstavitev v programu **power point, google drive, prezi** ipd., s katero si boš pomagal. Na prosojnicah smeš uporabiti ključne besede in besedne zveze ter slikovno in drugo gradivo. Upoštevaj načela dobre predstavitve (glej dokument v prilogi).

Če imaš dodatna vprašanja ...

Piši mi na elektronski naslov: katarina.peric@os-lipnica.si

Katarina Perič, prof.

